

# El meu avi

## havanera

1. El-meu a - vi va a - nar a Cu - ba a - "bor-do" del "Ca-ta - là" el mi - llor bar-co de  
 2. Ar - ri - ba-ren temps de guer-ra, de per - fi - di - es i trai - cions i en el mar de les An-

7 guer - ra de la flo - ta d'ul - tra - mar. El ti - mo - ner i nos - tra - mo i ca - tor - ze ma - ri -  
 7 ti - lles re - tro - na - ren els ca - nons. Els ma - ri - ners de Ca - le - lla i el meu a - vi en mig de

13 ners e - ren nas - cuts a Ca - le - lla, e - ren nas - cuts, de Pa - la - fru - gell. Quan el "Ca-ta -  
 13 tots va - ren mo - rir a co - ber - ta, va - ren mo - rir, al peu del ca - nó.

19 là" sor - ti - a la mar Els nois de Ca - le - lla fe - ien un cre -  
 19 cri - da - va el meu a - vi: "A - pa, nois, que és  
 Quan el "Ca-ta - là" sor - ti - a la mar els nois de Ca - le - lla  
 cri - da - va el meu a - vi:

25 mat, mans a la gui - tar - ra so - li - en can - tar, so - li - en can - tar: "Vis - ca Ca - ta -  
 25 tard!" Però els va lents d'a - "bor-do" no va ren tor - nar, no va ren tor - nar; tin - gue - ren la  
 fe - ien un cre - mat,  
 "A - pa nois que és tard!"

31 lu - nya! vis - ca el Ca - ta - là!" "Vis - ca Ca - ta - lu - nya! vis - ca el "Ca - ta - là!"  
 31 cul - pa els a - me - ri - cans.